

germán gullón

mail: germanicoelemento@gmail.com

tlf: 0034 627 423 393

28012 Madrid

fecha de nacimiento: 16 / 02 / 77

www.germanicoelemento.com



datos académicos

2012
Máster en Gestión de Instituciones y Empresas Culturales
Universidad de Barcelona

2011
Postgrado en Gestión y Políticas Culturales
Universidad de Barcelona

2000-2003
Diseño Gráfico
Istituto Europeo di Design

1995-2000
Licenciatura en Economía
Especialidad Áreas Económicas Internacionales
Universidad San Pablo - CEU

idiomas

Inglés
C. Advanced English, U. Cambridge
12th Grade ESOL, Trinity College

Alemán
Nivel Mittelstufe - 4, Goethe Institut

Francés y Catalán
Conocimientos básicos

informática

Microsoft Office & Open Office
Adobe Creative Suite 6:
Photoshop
Illustrator
InDesign
Acrobat
Flash
Dreamweaver
Macromedia Freehand MX

otros datos de interés

2013
Curso de Diseño Web Profesional:
La arquitectura de la Información en la web 2.0
Universidad de Murcia

2010
Course of Art and Human Values
University of Oregon
www.wordpress.com/gullon

2005
Curso de Desarrollo y Dinamización en el Ámbito Rural
Fondo Social Europeo y Fundación Formación y Empleo Miguel Escalera

2012
Participación y ponencia en
seminario GECA: Género, Estética
y Cultura Audiovisual, UCM

2006
Taller de serigrafía
en [HolaPorQué](#)

2001
Taller de Videoinstalación
con [Antoni Muntadas](#)

1993-1995
Diseño Gráfico e Ilustración
con [Ángel Orcajo](#)

Conocimiento e investigación
de los diferentes ámbitos
de las industrias creativas y del
sector cultural, así como de la
Economía y el Medio Ambiente

Habilidades sociales, docentes
y comunicativas, también a través
de las TICs: Redes sociales, blogs,
plataformas de *crowdsourcing*,
posicionamiento, *branding* y otras
herramientas de *Social Media*

Aptitudes y dedicación al dibujo,
ilustración y *visual thinking*

actividad profesional

2013
Creación, diseño y coordinación de proyectos para VALBHY,
estudio de diseño gráfico y digital
www.itsvalbhydesign.com

2012 - Hoy
Creación y dinamización de Concyborg, comunidad online
de debate e investigación colectiva a partir de contenidos
compartidos sobre educación y cultura
www.concyborg.wikispaces.com

2012 - Hoy
Colaboración habitual como ilustrador en STIR Magazine
www.stirtoaction.com

2010 - 2012
Docente de Talleres de Diseño Gráfico, Editorial Corporativo
y Comunicación Infantil,
Istituto Europeo di Design

2010 - 2012
Imagen, diseño, *namings* y talleres creativos para:
[Blue Marble Space Institute of Science](#)
[STIR magazine](#)
[Enllacemcultura](#)
[TAL CUAL Comunicación](#),
[TETÉ café-costura, etc](#)

2004 - 2011
Dirección creativa y *Project Management*
para En Babia Comunicación Social y Cultural
www.estasenbabia.com

Algunos de sus proyectos y clientes:

- *Fundación MAPFRE*
- *Imagina y Emprende (Junta de Extremadura)*
- *Museo de Verano (Museo Nacional de Ciencias Naturales)*
- *Taller Infantil de Lectura 7-14 de la FNAC*
- *Área de Participación Ciudadana, Ayto. Madrid*
- *Área de Igualdad de Oportunidades, Ayto. Madrid*
- *Consejería de Familia y Asuntos Sociales, CAM*
- *Coordinadora Estatal de Comercio Justo*
- *Hook Management (Amaral, Danza Invisible, etc)*
- *Intermón Oxfam*
- *Plataforma de Organizaciones de Infancia*
- *Otros: Interred, Ayuda en Acción, ACNUR, AECID, Entreculturas, Red Eléctrica de España...*

2008 y 2009
Desarrollo de programas participativos y elaboración
de Diagnóstico Social y Cultural para *WWF-España*

- Recuperación del Guadiana Transfronterizo
- Recuperando el arroyo de La Parrilla (Doñana)

2002
Campo de trabajo internacional para resaltar el valor
del patrimonio cultural del río en Córdoba:
"El curso del río también lo decides tú" - *Proyecto LIFE Guadajoz*

2001-2003
Creación del grupo creativo *Hextec*
Algunos de sus proyectos y clientes:

- *La linterna Mágica y Basilio Martín Patino*
- *Realización de piezas audiovisuales con mención especial en festivales como LAUS Estudiantes y BCN Visual Sound*

